



SCHOLA CANTORUM LEIPZIG



Motette in der Leipziger Thomaskirche am 3. Februar 2012

SCHOLA CANTORUM LEIPZIG - Ein gutes neues Jahr 2012!



Seit vielen Jahren erscheint die Infopost der SCHOLA CANTORUM LEIPZIG.

Halbjährlich mit viel Liebe zum Detail gestaltet, möchte sie die Mitglieder des Freundeskreises auf dem neuesten Stand halten sowie über anstehende Konzerte berichten.

Die nun vorliegende Ausgabe haben wir einer „kleinen“ Verjüngungskur unterzogen, und das Ergebnis kann sich mit neuem Format und Layout durchaus sehen lassen: Mit mehr Raum für aktuelle Berichte und Fotos kann man sich nun ein weitaus vollständigeres Bild von der Arbeit der SCHOLA CANTORUM machen.

Und auch die Zielgruppe möchten wir erweitern: Neben Mitgliedern des Freundeskreises können nun auch Chormitglieder und Eltern die Infopost lesen. Sie ist digital auf der Homepage der SCHOLA CANTORUM herunter-

zuladen oder in Druckform über das Chorbüro in der Petrischule zu erhalten.

Vieles gäbe es zu berichten über die letzten Monate. Alles aufzuschreiben würde wohl gewaltig den Rahmen sprengen. Und doch wollen wir mit dieser Ausgabe das Wichtigste Revue passieren lassen. So hat zum Beispiel das Amt für Jugend, Familie und Bildung die Anschaffung neuer Chorkleidung möglich gemacht, die Premiere liegt mit den vergangenen Weihnachtskonzerten bereits hinter uns. Im Chorbüro hatten wir in den letzten Monaten enorme Unterstützung durch Martin Müller, der die Archive der SCHOLA CANTORUM auf Vordermann gebracht hat. (Seite 2) Die Nachwuchssuche für die Kinderchöre war in den vergangenen Monaten erfolgreich, wenngleich dadurch einige strukturelle Veränderungen nötig werden. Wir freuen uns außerdem, dass die SCHOLA CANTORUM ab März wieder

Kurse in musikalischer Früherziehung anbieten kann. (Seite 3)

Wir wünschen Ihnen und uns ein gutes und erfolgreiches neues Jahr 2012 und natürlich viel Freude beim Lesen der neuen Infopost der SCHOLA CANTORUM!

Es grüßt Sie im Namen aller Mitarbeiter Marcus Friedrich.

Inhalt der Ausgabe:

- 2 Neue Chorkleidung angeschafft
- 2 Mitarbeiter auf Zeit: Martin Müller
- 3 Kinderchöre: Neue Struktur
- 3 Musikalische Früherziehung
- 4 Musikalischer Rückblick 2/2011



Mette zum Leipziger Bachfest 2012

Auch in diesem Jahr wird sich die SCHOLA CANTORUM musikalisch am Leipziger Bachfest beteiligen. Am Dienstag, den 12. Juni wird der Chor unter Leitung von Marcus Friedrich und mit Werken unter anderem von Felix Mendelssohn Bartholdy, Gabriel Fauré und Ola Gjeilo eine Mette in der Peterskirche ausgestalten.

✓ Dienstag, 12. Juni, 9:30 Uhr, Peterskirche Leipzig

Konzerte 1/2012

Die wichtigsten Konzerttermine des Mädchenchores im ersten Halbjahr 2012 auf einen übersichtlichen Blick zusammengestellt.

3. Februar

MOTETTE
18.00 Uhr
Thomskirche

1. März

SCHÜLER AUSZEICHNUNG
18.00 Uhr
Petrischule, Beethovensaal

18. März

CHORKONZERT
16.00 Uhr
Stadtkirche Dahlen

22. April

ABENDGOTTESDIENST
18.00 Uhr
Thomaskirche

25. Mai

KLASSENABEND GESANG
19.00 Uhr
Beethovensaal

12. Juni

METTE ZUM BACHFEST
09.30 Uhr
Peterskirche

30. Juni

OSTSÄCHSISCHER
CHORWETTBEWERB
Dresden

13. Juli

ZEUGNIS AUSGABE
19.00 Uhr
Petrischule, Beethovensaal

14. Juli

SOMMERKONZERT
19.00 Uhr
Peterskirche



Koncertkleidung: Kampf um Meter und Sekunden ...

Vor einigen Jahren wurde die inzwischen antiquierte Chorkleidung abgelegt, und die Mädchen traten im privaten schwarzen Outfit auf die Bühnen. Zusammen mit gelben Accessoires sah das jugendlich frisch aus. Da aber eine einheitliche Kleidung den Zuhörern ein homogeneres Bild bietet, wurde die Anschaffung einer neuen Konzertkleidung erwogen. Die Stadt Leipzig hatte am Ende des Haushaltsjahres 2011 noch Geld zur Verfügung und somit konnte dieses Vorhaben verwirklicht werden. Das Internet wurde durchforstet, Ensemblemitglieder suchten gemeinsam mit dem Chorleiter in den Geschäften der Innenstadt nach geeigneten Teilen und wurden schließlich bei C&A fündig. Da C&A von zentraler Stelle aus die

benötigte Stückzahl nicht ordern konnte, wurden 94 Blazer und 88 Hosen aus 32 deutschen Filialen von Chorleiter und Ensemblemitgliedern selbst bestellt und abgeholt, sodass sich der Chor pünktlich zum Weihnachtskonzert in der neuen Chorkleidung präsentieren konnte.

Die Kinderchöre wurden auch neu ausgestattet, mit gelben Polo- und Sweatshirts. Komplettiert mit schwarzen Hosen, traten sie ebenfalls so zum ersten Mal beim Weihnachtskonzert auf.

Infos aus dem Chorbüro

Im vergangenen Jahr wurde dem Freundeskreis erneut eine AGH genehmigt, und unter vier von der Arge vorgeschlagenen Kandidaten entschieden wir uns für Martin Müller. Das war, wie es sich herausstellte, eine gute Entscheidung. Als studierter Musikwissenschaftler hat er in den vergangenen Monaten das Schola-Notenarchiv fachmännisch auf Vordermann gebracht und das Archiv im Keller gemeinsam mit Marcus Friedrich von dem Flair einer Rumpelkammer befreit und in ein nahezu übersichtliches Sammelsurium verwandelt. Hilfreich stand er uns bei der Umgestaltung von Büro und Turmzimmer zur Seite und organisierte in einer konzentrierten Telefonaktion mit C&A-Filialen in sächsischen Städten und Berlin an einem Abend die neue Chorkleidung für den Mädchenchor. Er kümmerte sich um Konzert- und Chorlagertermine, unterstützte uns in der Büroorganisation, bei der Ausgabe der Chorkleidung und bei Konzerten, kopierte Hunderte von Notenblättern für den Kinderchor und komplettierte damit die neuen Kinderchormappen.

Leider endet im Februar seine Arbeit bei uns, und wir sagen DANKE für die bleibenden Spuren, die er in den wenigen Monaten bei der SCHOLA CANTORUM LEIPZIG hinterlassen hat.

Probenlager 2012

Vom 16. bis 18. März 2012 werden Mädchenchor, Ensemble und einige Mitglieder der Vorstufe in der Jugendherberge in Bad Lausick, südlich von Leipzig, zu Gast sein und einen großen Teil des diesjährigen Sommerprogramms gemeinsam erarbeiten.

Das Wochenende wird mit einem Konzert am 18. März um 16 Uhr in der Dahlemer Stadtkirche ausklingen. Werke von Gabriel Fauré, Josef Rheinberger, Johannes Brahms und Ola Gjeilo stehen auf dem Programm.



Ein neuer Schaukasten informiert:

Das gute Stück lagert bereits seit einigen Tagen im Chorbüro: Zukünftig wird ein Schaukasten rechts neben der Petrischule die Passanten in der Paul-Grüner-Straße über anstehende Konzerte informieren.

Möglich gemacht hat die Anschaffung der Freundeskreis der SCHOLA CANTORUM. Nachdem der Denkmalschutz ihn Ende Januar genehmigt hat, müssen nun nur noch die Temperaturen über Null gehen, dann kann er aufgestellt werden.



6. Musikfestival „Klassik für Kinder“
Die Mitglieder des Kinderchores als Gassenjungen in Bizets „Carmen“

„Der Rattenfänger von Hameln“, Kinderoper

Wer kennt es nicht, das Märchen, in dem die Kinder der Stadt Hameln verschwinden, nachdem der Bürgermeister den Rattenfänger nicht ordentlich bezahlt hat? In der Fassung von Günther Kretzschmar (*1929), die die Kinderchöre der SCHOLA CANTORUM Leipzig Mitte Juli 2012 auf die Bühne bringen, gibt es aber in jedem Fall ein „Happy End“. Lassen Sie sich überraschen und merken Sie sich schon jetzt das Aufführungswochenende vom 6. bis 8. Juli 2012 vor. Über viele fleißige Hände und Ideen beim Kostüme- und Kulissenbasteln freuen wir uns sehr.

Neue Struktur in der Kinderchorarbeit

Der Wunsch nach einer Feinjustierung der Kinderchorarbeit steht bereits seit dem Sommer 2011 im Raum. Der mittlerweile gewonnene Nachwuchs bei den „Kleinen“, über den wir uns sehr freuen, hat nun den Anlass gegeben: Künftig wird der „Spatzenchor“ Kinder von 6 Jahren (also bereits im Vorschulalter) bis zur zweiten Klasse aufnehmen. Die Musiktheorie startet regulär ab der 2. Klasse. Mit dieser Altersgruppe werden wir vor allem die Grundlagen der späteren Kinderchorlaufbahn erarbeiten.

Ab der 3. Klasse wechseln die Kinder in den Kinderchor der SCHOLA CANTORUM. Hier steht die Festigung des Konzertrepertoires des Kinderchores für regelmäßige Konzerte im Beethovensaal, in Leipzig und darüber hinaus im Mittelpunkt. Neu ist hier: Grit Stief (allen aus der Musiktheorie bestens bekannt) hat sich bereit erklärt, die Kinder ab der 3. Klasse parallel zu den Proben zusätzlich auch einzelstimm-

bildnerisch mitzubetreuen und je nach Bedarf auch Registerproben zu übernehmen. Dadurch können wir auf die Kinder noch besser eingehen, als dies in der Vergangenheit der Fall war. Wir bitten um Verständnis, dass sich durch diese altersbedingte Umstellung für einige Chormitglieder ab März die Proben- bzw. Musiktheoriezeiten ändern. Wir hoffen, mit dem neuen Modell den größtmöglichen Kompromiss zwischen zeitlicher Beanspruchung der Kinder und qualitativ guter Arbeit gefunden zu haben.

Neue Kurse: Musikalische Früherziehung

Nach längerer technischer Pause bietet die Schola Cantorum Leipzig ab dem 1. März 2012 wieder Kurse in musikalischer Früherziehung an. „Damit ergänzen wir das musikalische Angebot des Leipziger Kinder- und Jugendchores nachhaltig um ein wichtiges Fundament“, meint Marcus Friedrich, künstlerischer Leiter der Schola Cantorum. „Musikalische Früherziehung bietet Kindern im Vorschulalter die Möglichkeit, sich spielerisch mit den elementaren Formen des Musizierens vertraut zu machen. Sie dient sowohl der Persönlichkeitsentwicklung als auch der Entwicklung musikalischer und sozialer Fähigkeiten“, so Friedrich.

Mit Anne Holzgräbe konnte für die Kursleitung eine erfahrene Dozentin gewonnen werden. Die studierte Musikwissenschaftlerin und Psychologin arbeitet seit mehreren Jahren freischaffend in Leipzig und verstärkt ab März an der Schola Cantorum das Team aus Musik- und Gesangspädagogen. Die Früherziehungskurse richten sich an Jungen und Mädchen von drei bis fünf Jahren. Sie können nahtlos in die Kinderchorarbeit der Schola

Termine Kinderchor

Sonntag, 25. März, 16.00 Uhr
FRÜHLINGSKONZERT
Petrischule, Beethovensaal

Sonntag, 29. April, 18.00 Uhr
NAUNHOFER ABENDMUSIK
Stadtkirche zu Naunhof

Freitag, 8. Juni, 15:30 Uhr
KINDEROPER 2012:
KULISSENBASTELN
Petrischule

Samstag, 23. Juni, 10:00 Uhr
KINDEROPER 2012:
SZENISCHE PROBEN
Petrischule

6./7./8. Juli, Aufführungen
KINDEROPER 2012:
„DER RATTENFÄNGER VON HAMELN“
Petrischule, Beethovensaal

Mittwoch, 18. Juli ab 16:00 Uhr
SOMMERFEST
Schulhof der Petrischule

Freitag, 19. Oktober, 19:00 Uhr
HERBSTKONZERT
Alte Handelsbörse

Mittwoch, 19. Dezember, 18:00 Uhr
WEIHNACHTSKONZERT
Petrischule, Beethovensaal

Cantorum münden, in der die Kinder neben den wöchentlichen Proben auch in Musiktheorie unterrichtet werden ... M. O. (LVZ, 9. Januar 2012)

Anmeldungen sind auch bereits für das kommende Wintersemester 2012/2013 unter www.schola-cantorum.de möglich.

Neu aufgenommen

Herzlich willkommen in der SCHOLA CANTORUM LEIPZIG:

Rosalie Hain, Lara Irmer Valdes, Mira Hennig, Diana Pilski, Hannah Schütze, Charis Penquitt, Nelly Schirmer, Theresa Rebeck

Spenden

Die KPMG AG Wirtschaftsprüfungsgesellschaft mit Sitz in der Münzgasse hat dem Freundeskreis eine Spende von 500 € für die Arbeit der SCHOLA CANTORUM überwiesen. Ebenfalls 500 Euro gesendet hat das Büro für strategische Beratung GmbH unter der Geschäftsführung von Herrn und Frau Hitschfeld. Herzlichen Dank dafür!

Musikalischer Rückblick 2/2011

Ein ereignisreiches zweites Halbjahr 2011 liegt hinter den Chören der SCHOLA CANTORUM LEIPZIG. Neben einem gemeinsamen Konzert mit dem Ulmer Spatzenchor, der auf seiner Deutschlandreise im September in Leipzig Station machte, war der Kinderchor beim 6. Musikfestival „Klassik für Kinder“ und im Leipziger Gewandhaus zu Gast. Höhepunkt der vergangenen Monate waren natürlich die Weihnachtskonzerte in der Peterskirche sowie im Beethovensaal der Petrischule.

Weihnachtskonzerte 2011



Am 17. Dezember fand unser traditionelles Weihnachtskonzert statt. Zwischen dem ganz normalen Weihnachtsstress mit Gans- und Geschenkeinkäufen konnten sich die Zuhörer in der Peterskirche neunzig Minuten entspannt zurücklehnen und Brittiens „Ceremony of Carols“ genießen. Die Sängerinnen der Mädchenchor-Vorstufe, des Mädchenchores und des Ensembles, Aya Kugele am Klavier sowie die Harfenistin Katharina Schauer zauberten unter dem Dirigat von Marcus Friedrich eine festliche Atmosphäre und schlossen das Konzert mit immer wieder gern gehörten traditionellen Weihnachtsliedern ab. Natürlich zum Mitsingen wie jedes Jahr: O, du fröhliche ...
Am Ende gab es für die Mitarbeiter der SCHOLA - Stimmbildnerinnen, die Lehrerinnen für Musiktheorie, die Büromitarbeiter und den Chorleiter - als Dankeschön für ihre Arbeit hübsche weihnachtlich gebundene Blumenarrangements.

Die Kinderchöre gaben ihr eigenes kleines Weihnachtskonzert einen Tag zuvor im ebenfalls gut gefüllten Beethovensaal. Sie erfreuten ihre Eltern, Großeltern und Geschwister mit bekannten Kinderweihnachtsliedern und Kinderliedern u.a. von Reinecke, Schumann und Brahms.

An dieser Stelle sei noch einmal Katja Franke und Martin Müller für den Kartenverkauf an den Abendkassen sowie Frau und Herrn Kipping für den Einlassdienst in der Peterskirche ein herzlicher Dank gesagt.

Weihnachtsgala in der Leipziger Arena

Am 2. und 3. Dezember 2011 luden Daniel Polster und Christian Pohl zur Weihnachtsgala in die Arena Leipzig ein. In vier Vorstellungen versuchten sie nicht nur, für ihre 17.000 Gäste die Weihnachtszeit

einzuläuten, sondern feierten zugleich ihr 15-jähriges Firmenjubiläum.

Bereits in der Probe am Vortag schnupperten wir die P&P-Bühnenluft. Schallendes Gelächter folgte auf einen Dialog zwischen Herrn Friedrich und der Lichttechnik, nachdem es hieß: „Hallo, hier spricht das Licht.“ Am folgenden Tag wurden wir dann freudig von der Moderatorin Inka Bause begrüßt und lernten das Sportensemble Chemnitz sowie das Showballett Energy Dancers kennen. Erst später trafen wir während des gemeinsamen Fototermins unsere restlichen „Co-Stars“ an. Um die imposante Laser-Show zu sehen, durch welche die Galas stets eingeleitet wurden, strömte beinahe der gesamte Chor heimlich in den Zuschauerraum. Anschließend bereiteten wir uns in den Katakomben auf unseren Auftritt vor. Doch immer öfter und länger mischten wir uns unter das Publikum, um mit Ireen Sheer über Kopfweh zu klagen, uns von Andy Borgs „Weihnachten 1965“ verzaubern zu lassen oder uns kleinere Choreographien zu Songs der Kastelruther Spatzen auszudenken.

Alles in allem waren die zwei Tage anstrengend, aber schließlich doch mit sehr viel Spaß verbunden! (C. Franke, J. Heinze)

Weihnachtsmusik des Diakonischen Werkes



Gemeinsam mit dem Chor der Rudolph-Hildebrand-Schule Markkleeberg (Leitung: Virginie Ongyerth), dem Leipziger Bläserkreis (Leitung: Jörg Michael Schlegel) und Clemens Lucke (Orgel) gestaltete die SCHOLA CANTORUM LEIPZIG unter Leitung von Marcus Friedrich am 11. Dezember in der Leipziger Nikolaikirche die traditionsreiche Weihnachtsmusik des Diakonischen Werkes Leipzig. Insgesamt 1458,69 Euro konnten für einen guten Zweck eingenommen werden.

50. ICCA-Kongress

Vom 22. bis 26.10.2011 fand in Leipzig der 50. ICCA-Kongress statt. Unsere Stadt hatte sich im Vorfeld gegen die Mitbewerber Dubai und Pittsburgh durchgesetzt und durfte ca. 1200 Teilnehmer des Verbandes der Kongress- und Tagungsbranche (International Congress and Convention Association) empfangen. Der Kinderchor (am Klavier Aya Kugele) gestaltete die Eröffnungsveranstaltung im Großen Saal des Gewandhauses mit Kinderliedern, u.a. von J. Brahms und C. Reinecke. Im Vorfeld etwas aufgeregt, überzeugten die Kleinen in dem 15-minütigen Programm und traten selbstbewusst vor internationales Publikum. Hut ab auch vor den Solistinnen, denen der voll besetzte Saal nichts auszumachen schien ... Eine kleine Kostprobe vom Konzert ist auf unserer Internetseite unter „Aktuelles - ICCA-Kongress“ zu hören.

Kurz notiert:

Freundeskreis:

Am 23.4.2012 um 20 Uhr findet die diesjährige Mitgliederversammlung des Freundeskreises der SCHOLA CANTORUM LEIPZIG in der Petrischule statt.

Wer die Arbeit des Freundeskreises unterstützen möchte, findet Informationen auf der Homepage der SCHOLA CANTORUM.

Der Jahresbeitrag beträgt 25 Euro.

Impressum:

Stadt Leipzig, der Oberbürgermeister
Amt für Jugend, Familie und Bildung
SCHOLA CANTORUM LEIPZIG
Paul-Gruener-Straße 50, 04107 Leipzig
Tel./Fax: 0341-2132116
Mail: info@schola-cantorum.de
Web: www.schola-cantorum.de

Auflage: 200 Exemplare
Druck: Stadt Leipzig, Hausdruckerei
Verantwortlich: Dr. Siegfried Haller
Redaktion: Marcus Friedrich,
Heidrun Baranowski
Fotos: Archiv/G. Richter/G. Mothes

Nächste Infopost: 08/2012