



*»Musik wäre die Sprache, die zwischen den Völkern Verständnis schaffen könnte.«*

Thomas Holtbernd (\*1959)

Liebe Sängerinnen und Sänger,  
liebe Eltern, liebe Freunde der  
Schola Cantorum Leipzig,

zum 55. Mal jährt sich im Jahr 2018 die Gründung der heutigen Schola Cantorum Leipzig durch den Musikpädagogen Reinhardt Syhre an der damaligen Ernst-Schneller-Oberschule. Für uns ist das ein wunderbarer Anlass am Samstag, den 21. April 2018 im Rahmen eines großen Alumnitreffens im Leipziger Museum der bildenden Künste gemeinsam mit ehemaligen und derzeitigen Chormitgliedern sowie Gästen aus nah und fern ganz groß zu feiern. Ein umfangreiches musikalisches und kulinarisches Programm ist in Planung.

Weil wir möglichst viele Ehemalige zum Jubiläum einladen möchten, freuen wir uns über reges Weitersagen! Ihr und Euer



### *Hausmusik mit rekordverdächtigem Programm*

Zu einer wunderbaren Tradition wird augenblicklich unser zweimal im Jahr stattfindender Hausmusikabend im Leipziger Mendelssohn-Haus. Eigentlich in den Musiksalon des Haupthauses konzipiert, musste aus Kapazitätsgründen die Hausmusik am 10. November kurzerhand ins Gartenhaus verlegt werden, so viele Programmbeiträge gingen bis zum Anmeldeabschluss im Chorbüro ein. Auch die vielen erschienenen Besucher hätten im Musiksalon neben den Ausführenden kaum Platz gefunden. Um nun keinen der eingereichten Beiträge von Klavier, Akkordeon, Violine bis hin zu Gesang aus Zeitgründen streichen zu müssen, wurde das bunte Programm diesmal von einer Konzertpause unterbrochen, in der Getränke und Knabbergebäck gereicht wurden. Am Schluss: Großer Applaus für alle mutigen kleinen und großen Künstler, Chormitglieder, Eltern, Lehrer und Gäste die in einer wohltuenden Atmosphäre miteinander musiziert

haben. Die anwesende Konzertgemeinde wurde allerdings nicht ohne zünftige Zugaben entlassen: Aya Kugele spielte eine Klavier-Fuge im barocken Stil über den bekannten Nokia-Handyklingelton. Bettina Denner, Annette Reinhold, Lars Conrad und Marcus Friedrich gaben Bachs Hochzeits-Quodlibet (BWV 524), ein nicht ganz ernst gemeintes und nur noch im Fragment existierendes Werk für vier Singstimmen und Basso continuo. Per E-Mail erreichte uns im Anschluss folgende Rückmeldung:

*"...das war ja richtig Klasse! Top Organisation - wie gewohnt - und ausnahmslos großartige Programmbeiträge. Das letzte war das beste! Eine super Idee, man hat die "Großen" endlich mal am Stück singen gehört. Bitte jedes Jahr wieder! Das war eine so schöne und rundherum gelungene Veranstaltung. Dankeschön!"*

Die Hausmusiken für 2018 standen bei Redaktionsschluss noch nicht fest. Die Termine entnehmen Sie bitte unserer Webseite!

## Willkommen und Abschied



Wir begrüßen als neue Kolleginnen und Kollegen im Fachbereich Stimm-bildung aufs herzlichste **Leevke Ham-bach**, **Alice Ungerer**, **Lars Conrad** und **Etienne Walch** (Foto, v.l.n.r.). Alle vier haben sich Ende August mit weiteren

### Karten für Weihnachtskonzerte

Der Kartenvorverkauf für das große **Weihnachtskonzert** von Spatenchören und Kinderchor am Samstag, den 9. Dezember 2017 im Festsaal des Neuen Rathauses Leipzig sowie das traditionelle Weihnachtsliedersingen des Mädchen- und Frauenchores in der Leipziger Peterskirche am 16. Dezember 2017 hat begonnen. Karten erhalten Sie in der Musikalienhandlung Oelsner in der Schillerstraße 5 im Leipziger Zentrum. Sichern Sie sich rechtzeitig Ihre Tickets!

### Die neue FSJlerin stellt sich vor



Ich bin **Constnaze Behr** und unterstütze seit September das Chorbüro der Schola Cantorum Leipzig im Rahmen meines Freiwilligen Sozialen Jahres Kultur. Zuvor habe ich an der Freien Waldorfschule in Leipzig mein Abitur absolviert. Meine große Leidenschaft ist die Musik. Seit 13 Jahren spiele ich Geige und möchte nach meinem FSJ ein Geigenstudium in Weimar beginnen. Ich freue mich auf eine spannende Zeit an der Schola Cantorum.

Bewerbern im Vorunterricht dem kritischen Urteil der Chormitglieder aus Mädchen-, Frauen- und Kammerchor gestellt. Wir wünschen Euch einen guten Anfang und viel Freude bei der Arbeit! Wer mehr zum musikalischen und künstlerischen Werdegang der "Neuen" erfahren möchte, findet weitere Informationen auf den Mitarbeiterseiten unserer Homepage.

Gleichzeitig drücken wir **Irina Küppers** für die bevorstehende Geburt ihres ersten Kindes alle verfügbaren Daumen und verabschieden mit großem Dank für die Mitarbeit in den zurückliegenden Jahren **Philipp Goldmann**, dessen Lebensmittelpunkt sich seit dem frühen Herbst in Halle an der Saale befindet.

### Crowdfunding für E-Piano

Regelmäßig verzweifelt unser Chorbüro an den geschäftigeren Nachmittagen der Woche bei der Raumplanung in der Bach-Schule, wenn wieder einmal alle Unterrichtsräume belegt sind. Unser Förderverein möchte hier Abhilfe schaffen und mit einem **"Crowdfunding"** (auf deutsch auch Schwarmfinanzierung oder Gruppenfinanzierung) die Anschaffung eines zusätzlichen E-Pianos für die Stimmbildungs- und Klavierunterrichte ermöglichen. Die Wahl ist auf ein "Casio AP 270" gefallen (Foto unten). Etwa 600 € werden zur Finanzierung benötigt. Die Aktion auf dem Portal Startnext soll noch vor Weihnachten beginnen. Dazu finden Sie alle Informationen auf unserer Webseite sowie in den sozialen Netzwerken. Bitte unterstützen Sie diese Aktion!

Beratend und unterstützend steht uns beim Kauf des neuen Instrumentes wieder einmal das Team von **Leipzig Pianos** zur Seite. Dafür sagen wir an dieser Stelle einen herzlichen Dank!



## Termine & Konzerte Dezember 2017 und Januar 2018

**1. Dezember | 18.00 Uhr**  
Neues Rathaus Leipzig  
Weihnachtsliedersingen  
allerChöre der Schola Cantorum Leipzig

**9. Dezember | 17.00 Uhr**  
Neues Rathaus Leipzig  
Weihnachtskonzert  
Spatzenchöre und Kinderchor

**10. Dezember | 15.30 Uhr**  
Nikolaikirche Leipzig  
Weihnachtsmusik  
kammerchor cantamus dresden  
Mädchen- und Frauenchor  
Leipziger Bläserkreis  
Stefan Kießling (Orgel)

**15. Dezember | 19.30 Uhr**  
Herz-Jesu-Kirche Wurzen  
Weihnachtskonzert  
Kammerchor

**16. Dezember | 19.00 Uhr**  
Peterskirche Leipzig  
Traditionelles Weihnachtsliedersingen  
Mädchen- und Frauenchor

**17. Dezember | 18.00 Uhr**  
Museum der bildenden Künste  
Weihnachtskonzert  
Kammerchor

**23. Dezember | 20.00 Uhr**  
Stadtkirche zu Naunhof  
Johann Sebastian Bach:  
Weihnachtsoratorium (I-III)  
Mitglieder der Schola Cantorum u.a.

**10. Januar | 18.00 Uhr**  
Neue Universitätskirche St. Pauli  
Universitätsvesper  
Mädchen- und Frauenchor

**20. Januar | 17.00 Uhr**  
Mendelssohn-Haus  
Vortragsabend der Gesangsklassen  
der Schola Cantorum Leipzig

**24. Januar | 18.00 Uhr**  
Neue Universitätskirche St. Pauli  
Universitätsvesper  
Kammerchor

**27. Januar | 15.00 und 16.30 Uhr**  
Schola Cantorum, Probensaal  
"Große Musik für kleine Ohren"  
"1-2-3 Harfenzauberei"  
Kinderkonzert im Rahmen der  
Musikalischen Früherziehung

## Mädchen- und Frauenchor auf Konzertreise nach Erlangen und Nürnberg

Wer sich am Morgen des 16. September 2017 zur Anna-Magdalena-Bach Schule begab, konnte dort ein reges Treiben beobachten: Über 50 Chormitglieder bereiteten sich auf die bevorstehende Konzertreise nach Bayern vor. Beim Einsingen waren die Gemüter wohl noch etwas träge, doch nach der etwa vierstündigen Busfahrt nach Erlangen war die Konzentration auf das bevorstehende Konzert in der **Neustädter Universitätskirche** und deren schwierige Akustik gerichtet. Das wochenlange Proben zahlte sich aus: Mit älterem und neuem Repertoire begeisterten



wir am späten Nachmittag unser Publikum. Müde und erschöpft ging es weiter zur renommierten Jugendherberge auf der Nürnberger Burg, in der wir nach einem vorzüglichen Abendessen und einer gemeinschaftlichen Abend-

runde die Nacht verbrachten.

Gleich am nächsten Morgen begleiteten wir musikalisch in der nahegelegenen, barocken **Egidienkirche** mit Werken von Mendelssohn, Rheinberger und Chilcott den Gottesdienst. Nach einem Mittagessen in der Burg standen die Proben für das Nachmittagskonzert in der Egidienkirche auf dem Plan, welches erfolgreich und reibungslos verlief. Und dann? Na schnell in den Bus und ab nach Hause! Schön war es in Bayern, aber auch harte und anspruchsvolle Arbeit!

*Cassandra Keskin, Mädchenchor*

## Ein Arbeitsreicher Herbst für alle Kinderchormitglieder



Arbeitsreiche Herbstmonate liegen hinter den Mitgliedern unseres **Kinderchores**. Bereits am 11. August, unmittelbar also nach den Sommerferien, waren einzelne Chormitglieder

unter der Leitung von Grit Stief an der musikalischen Ausgestaltung des **4. Kindermusikfestes** im Mendelssohn-Haus Leipzig beteiligt. Am Samstag, den 16. September war der Chor gemeinsam mit anderen Leipziger Chören, insgesamt über 500 Sängerinnen und Sängern, im Rahmen des **UNICEF-Familienfestes** auf dem Leipziger Marktplatz zu hören.

Bereits eine Woche später, am 22. September, sang und spielte eine Auswahl von 20 Chormitgliedern unter Leitung von Christiane Bräutigam in Wolfgang Amadeus Mozarts Oper "Così fan tutte"

im Rahmen des mittlerweile 12. Leipziger Musikfestivals "**Klassik für Kinder**" in der Reformierten Kirche (Foto links). Den Abschluss dieses herbstlichen Konzertmarathons bildete das traditionelle **Herbstkonzert** in der Alten Handelsbörse Leipzig am 21. Oktober. Erstmals seit Jahren war das Konzert bereits Tage vorher ausverkauft, sodass die Börse beinahe aus allen Nähten platzte und an der Konzertkasse nur noch Stehkarten verkauft werden konnten. Besonders ist dem Publikum sicher "Un poquito cantas" (Titelfoto) in Erinnerung geblieben: "Le-lo-la, le-lo-la..."

## Kammerchor probt auf Schloss Windischleuba bei Altenburg

Ähnlich des in dem Stück "again" von David Lang besungenen ewigen Flusses des Kommens und Gehens zog auch an 25 Mitgliedern des Kammerchores das Wochenende vom 20. bis 22. Oktober 2017 im kaum wahrnehmbaren Fluss der Zeit vorbei. Dieses durften wir in der wie "Hogwarts" anmutenden Jugendherberge in Windischleuba bei Altenburg verbringen, wo jeder Raum seinen ganz eigenen Charme bereithält und mit versteckten Türen und kleinen Fensternischen aufwartet.

Die beiden Probtage wurden zur intensiven Arbeit für das Programm



in der **Thomaskirche** und für die **Weihnachtskonzerte** genutzt. So war beispielsweise neben Monteverdis "Adoramus te Christe" und Elgars "Ave Maria" auch so manches Weihnachtslied aus der Ferne zu erlauschen.

Jede Stimme braucht mal eine oder auch zwei Pausen, welche zu ungezählten Runden Tischtennis, vielen interessanten Gesprächen, kleinen Spaziergängen oder auch zum Nachholen von Schlaf genutzt wurden. Nach einem Samstagabend in geselliger Runde trafen wir uns am Sonntagmorgen mit Sack und Pack zur letzten Probe, bevor uns um 13 Uhr der Bus zurück zum Ausgangspunkt des Wochenendes brachte und jeder wieder in sein eigenes "on and on" des Alltags zurückkehrte.

*Lena Wingerter, Kammerchor*

Mit Ihrem Weihnachtseinkauf unseren Freundeskreis unterstützen?



Viele Weihnachtsgeschenke finden heutzutage über das Internet den Weg unter den Christbaum. Ab sofort kann man beim Geschenkekauf unseren **Freundeskreis** unterstützen. Und das beste daran - es entstehen keine Kosten. Die Plattform dafür bietet das Portal [www.schulengel.de](http://www.schulengel.de). Mehr als 1.700 Partnershops, von Zalando über Otto bis hin zu Ikea, zahlen für jeden Einkauf über Schulengel eine Danke-

### Generationsübergreifendes Volksliedersingen

Nach den Herbstferien ist der letzte der insgesamt 11 Kurse der **Musikalischen Früherziehung** im Wintersemester 2017/18 gestartet. 15 Eltern und Großeltern singen seither 14-tägig mit dem Nachwuchs zwischen drei und sechs Jahren die schönsten und bekanntesten deutschen **Volkslieder**. Kerngedanke ist die Weitergabe von oft Jahrhunderte alten Liedern an die junge Generation: "Singen macht glücklich, gemeinsames, ungezwungenes Singen mit anderen verbindet", weiß Kursleiterin Bettina Denner. "Auch und besonders generationsübergreifend!" Im Gegensatz zur regulären Arbeit in den städtischen Chören soll am Ende des Projektes aber kein Konzert stehen: "Wichtig ist uns lediglich die Freude am Singen. Ohne Druck oder Zwang."

#### Kurz notiert...

- Die diesjährige Woche der offenen Tür vom 4. bis 7. September wurde von vielen interessierten Besuchern angenommen. Einige davon kamen gleich an mehreren Tagen und lauschten aufmerksam den Chorproben.
- Am Freitag, den 15. September gestalten Mitglieder aus Mädchen- und Frauenchor die Buchpräsentation "Atlas der

schön-Prämie (je nach Shop von 2 bis 17 % des Nettopreises). Diese leitet das Spendenportal an eine Wunsch-einrichtung, beispielsweise unseren Freundeskreis, weiter.

Und so funktioniert's: Vor dem Online-Einkauf einfach die Webseite [www.schulengel.de](http://www.schulengel.de) aufrufen; entweder einloggen oder "Helfen ohne Login" auswählen; eine Einrichtung wählen, die unterstützt werden soll (am besten unseren Freundeskreis Schola Cantorum Leipzig); aus über 1.700 Online-Shops auswählen; "Jetzt einkaufen" klicken - fertig!



*Reformation" mit Werken von Schütz und Hammerschmidt in der Alten Börse.*

- Am Montag, den 18. September waren die Spatzenchöre mit ihrem diesjährigen Herbstprogramm unter Leitung von Christin Wantzen in der Universitätsklinik Leipzig zu hören.

- Am Samstag, den 4. November gastierten Mädchen- und Frauenchor im thüringischen Saalfeld (Foto oben). Die Thüringer Allgemeine schrieb unter anderem: "Ein Hörgenuss"

- Für das Weihnachtsoratorium am 23. Dezember in der Stadtkirche Naunhof werden wieder erfahrene Sängerinnen und Sänger für den Projektchor gesucht. Weitere Infos gibt's auf unserer Webseite.

- Wir laden zum nächsten Helferstammtisch am Mittwoch, den 17. Januar 2018 um 20 Uhr in der Anna-Magdalena-Bach-Schule.

### März bis Mai 2018

10. März | 19.00 Uhr

Völkerschlachtdenkmal Leipzig  
"Northern Lights"  
Chor des Völkerschlachtdenkmal,  
Mädchen- und Frauenchor

23. März | 13.00 Uhr

Stadtkirche zu Naunhof  
Schülerkonzert  
Kinderchor

24. März | 18.00 Uhr

Museum der bildenden Künste  
Frühlingskonzert  
Kinderchor

21. April | ab 13.00 Uhr

Museum der bildenden Künste  
Großes Alumnitreffen zum 55-jährigen Bestehen der Schola Cantorum Leipzig mit Konzerten aller Chöre, kulturellem und kulinarischem Rahmenprogramm

10. bis 14. Mai

Konzertreise nach Polen  
mit Konzerten in Krakau und Tarnów  
Mädchen- und Frauenchor

19. bis 21. Mai

Konzertreise nach Hessen  
mit Konzerten in Marburg und Gießen  
Kammerchor

Alle Termine finden Sie unter [www.scholacantorum.de](http://www.scholacantorum.de)

### Große Musik für kleine Ohren

Am Samstag, den 27. Januar ist 15 Uhr und 16:30 Uhr im Rahmen der Konzertreihe "Große Musik für kleine Ohren" die Leipziger Harfenistin Christina Engelke bei uns zu Gast. Kinder aus der Musikalischen Früherziehung kommen so mit ganz klassischer Musik in Berührung und erleben diese ganz nah bei den ausführenden Profimusikern. Ab Anfang Januar erhalten alle derzeitigen Kursteilnehmer jeweils eine kostenlose Eintrittskarte über das Chorbüro.

Stadt Leipzig, der Oberbürgermeister  
Amt für Jugend, Familie und Bildung  
Schola Cantorum Leipzig  
Manetstraße 8, 04109 Leipzig  
Tel.: 0341-2132116, Fax: 0341-1491951  
Mail: [info@schola-cantorum.de](mailto:info@schola-cantorum.de)

Webseite [schola-cantorum.de](http://schola-cantorum.de)  
Interaktion [facebook.com/scholacantorumleipzig](https://facebook.com/scholacantorumleipzig)  
Hörbeispiele [soundcloud.com/scholacantorumleipzig](https://soundcloud.com/scholacantorumleipzig)  
Fotos [instagram.com/scholacantorumleipzig](https://instagram.com/scholacantorumleipzig)  
Kurznachrichten [twitter.com/singschule](https://twitter.com/singschule)  
Pressefotos [schola-cantorum.de/pressefotos](http://schola-cantorum.de/pressefotos)

Auflage: 700 Exemplare  
Druck: Stadt Leipzig, Hausdruckerei  
Redaktion: Sabine Francik, Marcus Friedrich  
Redaktionsschluss: 14. November 2017  
Fotos: Grit Hartung (fotostoff), Gert Mothes, Norbert Kleinteich u. a.