



»Das Beste in der Musik steht nicht in den Noten.«
Gustav Mahler (1860-1911)

25 Jahre Freundeskreis Schola Cantorum Leipzig

Als die DDR zusammenbrach und damit eine selbstverständliche staatliche Förderung, war dies bei aller Unsicherheit eine äußere Befreiung und zugleich die Möglichkeit, ganz neu kreativ zu werden. Vor 25 Jahren, also 1993, fanden sich Choreltern und Freunde der Schola Cantorum zusammen, Chorleiter und Sänger zu unterstützen. Der städtische Etat scheint Anfang der 90er Jahre knapp bemessen gewesen zu sein, die Bild-Zeitung titelte damals: "12.000 Mark – sonst verstummt der Leipziger Kinderchor". Entsprechend groß der Druck, der nach dem Tode Reinhardt Syhres auf dessen blutjungem Nachfolger Eckhard Budrowitz gelastet haben muss. Ein neu gegründeter Förderverein versprach da nicht nur finanzielle Entlastung, sondern auch neben allen Vorgaben der städtischen Haushaltsführung einen unbürokratischen Weg, finanzielle Mittel einzusetzen. Heute besteht der Verein aus mehr als 60 Mitgliedern: Ehemaligen, Chormitgliedern, Eltern und begeisterten Konzertbesuchern.

Man stelle sich einmal die Atmosphäre vor, die vor und zwischen den Aufführungen der Kinderoperen herrscht: Da müssen das Bühnenbild

aufgebaut, die Kostüme angezogen, die Kinder geschminkt, zu den Auftritten gerufen, noch einmal abgefragt und ermutigt, zwischendurch betreut und gesättigt werden – wie sollte das ohne Eltern und Freunde gehen? Bei Chorfahrten kann es passieren, dass kurz vor Abfahrt zu Martini noch ein Martinshörnchen für jede Sängerin in den Bus gereicht wird und zu den Proben bereits die Osterhäschen oder der Nikolaus vorbeischaun. Und auch an Weihnachten dürfen die kleinen Aufmerksamkeiten nicht fehlen...

Was motiviert uns immer wieder, die Arbeit fortzusetzen, auch wenn mal etwas nicht so gelingt, wie wir es erhofft hatten? Die wunderbaren, besinnlichen und freudigen Konzerterlebnisse, die strahlenden Kinderaugen beim Singen, der Stolz der Kleinen, wenn ihnen Gesang und Darbietung gut gelungen sind, der Ernst, die Reife und die Schönheit beim Gesang der Jugendlichen und Erwachsenen. Die Sänger singen aus Freude am Gesang. Zugleich aber entwickeln sich die Heranwachsenden geistig und emotional, arbeiten an ihrer leiblichen und seelischen Gesundheit, an ihrer emotionalen und geistigen Bildung. Soziale Kompetenz bildet sich gleichermaßen am homogenen

Klang und am freundschaftlichen Miteinander. Und nicht minder wichtig: Die Schola Cantorum bereichert die Kulturlandschaft Leipzigs, engagiert sich gesellschaftlich in Benefizkonzerten, setzt sich auseinander mit den Fragen unserer Zeit, bereitet Zukunft vor. Ist das alles nicht unterstützenswert?

Kirsten Rennert für den
Vorstand des Freundeskreises

Den vollständigen Artikel finden Sie im Anhang zur Festschrift anlässlich 55 Jahre Schola Cantorum, erhältlich im Chorbüro oder im Shop auf unserer Webseite.

— Da Barbara Salden, seit vielen Jahren Schatzmeisterin im Freundeskreis Schola Cantorum Leipzig, ihr Amt im Frühjahr 2019 aus gesundheitlichen Gründen zur Verfügung stellen will, suchen wir bis dahin dringend eine/n Nachfolger/in. Wer kann helfen und unterstützen? Melden Sie sich bitte gern im Chorbüro, wir stellen den Kontakt her!

Ohne Ehrenamt läuft nix!



Es war ein Tag der Superlative: Über 150 ehemalige Chormitglieder aus fünfeinhalb Jahrzehnten Chorgeschichte waren der Einladung zum 55-jährigen Bestehen der Schola Cantorum Leipzig am 21. April 2018 ins Museum der bildenden Künste gefolgt. Knapp 30 teils sehr aufwendige Geburtstagskuchen- und torten konnten von der Jury, bestehend aus Prof. Dr. Thomas Fabian, Kammer-sänger Prof. Roland Schubert und der Freundeskreisvorsitzenden Sandra Geisler, verkostet werden. Über vier Stunden lang konnten die Gäste aus nah und fern den Darbietungen der Chöre und dem Klaviertrio rund um Pianistin Aya Kugele lauschen - nicht mitgerechnet die vielen musikalischen Schätze, die von ehemaligen Sängerinnen und Sängern mitgebracht und bis tief in die Nacht hinein im Museum und der Moritzbastei gesungen wurden. Einige schöne Rückmeldungen wollen wir gern nachfolgend abdrucken:

"Es waren bewegende Momente, die wir persönlich sehr emotional empfunden haben, zu sehen, mit welchem Engagement das Erbe unseres Vaters viele Jahre nach seinem Tod fortgeführt wird. Der Tag war ein Erlebnis in seinem Sinne, er saß sicher auf seiner Wolke und hatte viel Freude, uns singen zu hören und wiederzusehen. Das Wiedersehen mit der eigenen Generation, aber auch die Begegnung mit den uns folgenden Mitgliedern des Chores war etwas Besonderes. Die Gespräche

und der Austausch dauerten bis in die späte Nacht. Die spontan gesungenen Lieder, sowohl der Generationen im Konzert bei der eigentlichen Fotosession, als auch am Abend in der Moritzbastei werden nicht nur uns noch lange als bewegende Momente in Erinnerung bleiben." (H. Syhre)

"Die verschiedenen heutigen Chöre zu erleben, zu sehen, dass das Erbe von Herrn Syhre und Herrn Diemann weitergeführt und eine noch höhere Qualität erreicht wurde, hat mich bewegt und gefreut. Die gute Atmosphäre und Stimmung in den Chören hat sich direkt auf mich als Zuhörer übertragen." (C. Fuhrmann)

"Ich hatte viele emotionale Gänsehaut-Momente. Die herzliche Aufnahme der Mitarbeiter, Sängerinnen und Ehemaligen berührten mich tief. Auch Die Reden der verschiedenen Gäste, besonders Frau Syhre, gingen mir unter die Haut. Allen voran war die geniale Moderation unterhaltsam, kompetent und herzlich. Mir wird der Nachmittag und Abend noch lange in Erinnerung bleiben." (S. Gerlach)

"Herzlichen Dank für diese tolle Veranstaltung, die perfekt organisiert war und uns allen große Freude bereitet hat. Wir alle waren uns einig, die Chorjahre waren einfach etwas ganz Besonderes und haben uns alle geprägt. Es war schön zu erleben, dass es auch in der heutigen Zeit noch genügend sangesfreudige junge Menschen gibt." (R. Linke)

Termine & Konzerte Juni und September 2018

1. Juni | 18.00 Uhr

Thomaskirche Leipzig
Motette
Mädchen- und Frauenchor

16. Juni | 16.00 Uhr

Klosterkirche Ilsenburg
Sommerkonzert
Mädchen- und Frauenchor

17. Juni | 17.30 Uhr

Nikolaikirche Treuenbrietzen
Abschlusskonzert der
24. Sabinchenfestspiele 2018
Kammerchor

21. Juni | 17.00 Uhr

Mendelssohn-Haus Leipzig
Fête de la Musique
Mitglieder der
Musikalischen Früherziehung

23. & 24. Juni | 14.00 & 17.00 Uhr

Theater der Jungen Welt Leipzig
Ach, wie gut, dass niemand weiß...
"Fräulein Müller spinnt"
nach dem Märchen "Rumpelstilzchen"
Spatzenchöre & Kinderchor

30. Juni | 19.00 Uhr

Neues Rathaus Leipzig
Sommerkonzert
Kammerchor

3. September | 17.00 Uhr

Nikolaikirche Leipzig
Friedensgebet
Mädchen- und Frauenchor

10. - 14. September

Schola Cantorum Leipzig
Woche der offenen Tür

13. September | 10.00 Uhr

Congress Center Leipzig
Eröffnung der Jahrestagung
Kinder- und Jugendmedizin
Kinderchor

21. September | 10.00 & 18.00 Uhr

Evangelisch-Reformierte Kirche Leipzig
13. Musikfestival "Klassik für Kinder"
W. A. Mozart: Die Zauberflöte
Mitglieder des Kinderchores

22. & 23. September

Ostseekonzertreise
Schönberg und Berlin
Mädchen- und Frauenchor

Ehrenamtliche Unterstützung immer benötigt

Am 1. Dezember 2017 hat es die Obere Wandelhalle des Neuen Rathauses fast aus den Angeln gehoben. Neben über 200 singenden Chormitgliedern waren knapp 800 Gäste gekommen, um bei der bereits traditionellen Eröffnung der Weihnachtssaison dabei zu sein. Bei solch großen Veranstaltungen sind Freundeskreis und Chorbüro mehr und mehr auf ein großes, ehrenamtliches Unterstützernetzwerk angewiesen, denn es müssen nicht nur Menschenströme



gelenkt, Plätzchen und Glühwein verteilt, sondern auch Spaten- und Kinderchormitglieder betreut und gepflegt oder Auf- und Abbauten sowie

Transporte organisiert werden. Dabei gibt es für fast jedes Kraft- und Zeitbudget dankbare und schöne Aufgaben, die – wenn sie gut verteilt sind – für keinen zur Last werden. Alle Eltern, Großeltern und Freunde der Chöre, die sich ein- oder mehrmals im Jahr einbringen können und wollen, laden wir herzlich zu den regelmäßig stattfindenden Helferstammtischen in die Bach-Schule ein. Den nächsten Termin finden Sie im Kalender auf unserer Webseite.

Neues aus der Früherziehung: Wiegenlieder für werdende Mütter

Der MDR-Sachsenspiegel hatte Leipziger Mütter im Park befragt: Welche Wiegenlieder singen Sie mit ihrem Sprössling? Das Ergebnis war einigermaßen ernüchternd, denn mehr als "La-le-lu" und "Schlaf, Kindlein schlaf" fiel an diesem Nachmittag niemandem ein. Und genau da knüpft der Kurs "Wiegenlieder" mit Irina Küppers an. Die nämlich findet, dass der traditionelle Schatz an deutschen Schlaf- und Wiegenliedern

wunderschön und riesig ist. Diesen zu erschließen, lädt die Sopranistin werdende Mütter auch im Wintersemester 2018/19 wieder herzlich ein. Ziel ist es, aus der Fülle das persönliche Lieblingswiegenlied für den neuen Erdenbürger mit nach Hause zu nehmen, um für die Zeit nach der Geburt bestmöglich gerüstet zu sein. Die genauen Kurstermine sowie alle anderen Kurse finden Sie auf unserer Webseite.

Weihnachtsliedersingen mit deutscher Erstaufführung



So richtig glauben konnten es die Mitglieder aus Mädchen- und Frauenchor nicht, als sich kurzfristig im Dezember 2017 herausstellte: Die Aufführung von John Rutters 2016 vollendeter Komposition "Visions" in der Leipziger Peterskirche im Rahmen des traditionellen Weihnachtsliedersingens war eine deutsche Erstaufführung. Weder durch die Nachfrage beim Verlag "Oxford

University Press" noch durch die persönliche Kontaktaufnahme mit dem Komponisten selbst war eine Aufführung vor dem 16. Dezember 2017 in Deutschland feststellbar. Gutes Timing - Glückwunsch!

Noch einmal zu hören ist "Visions" am 3. September 2018 um 17 Uhr im Rahmen des Friedensgebetes in der Nikolaikirche Leipzig.

Kanadischer Mädchenchor zu Gast in Leipzig

Unter dem Dach der "Petits Chanteurs de Laval", der größten Chorformation im kanadischen Québec, vereinen sich mehr als 300 Sängerinnen und Sänger in verschiedenen Ensembles. Etwa 50 Mitglieder des Mädchenchores "Les Voix Boréales" machten im März 2018 auf ihrer Europatournee Station in Leipzig. Unter der Leitung von Philippe Ostiguy erklangen beim Konzert in der Leipziger Nikolaikirche neben Werken von Felix Mendelssohn Bartholdy, Javier Busto, Claude Debussy, Bob Chilcott auch französisch-kanadische Traditionals. Alle Einnahmen wurden für die Sanierung des Geläuts der Nikolaikirche gespendet.

Kurz notiert

— Zur Eröffnung des fertiggestellten Paulinums der Universität Leipzig gratulierten Mädchen-, Frauen- und Kammerchor der "Alma Mater Lipsiensis" mit zwei musikalisch ausgestalteten Universitätsvespern im Januar 2018. An der Orgel: Universitätsorganist Daniel Beilschmidt

— Alle Eltern der Musikalischen Früherziehung bitten wir, sich in die Weitermachlisten für das kommende Wintersemester 2018/19 einzutragen. Im Anschluss arbeiten wir unsere Warteliste ab und vergeben die noch freien Kursplätze.

Über 100 Stimmen im Völkerschlachtdenkmal



Premiere im Leipziger Völkerschlachtdenkmal: Zum ersten Mal veranstaltete der Denkmalchor zusammen mit der Schola Cantorum ein gemeinsames Konzert. Unter der Leitung

von Philipp Goldmann (Denkmalchor) und Marcus Friedrich (Schola Cantorum) waren am 10. März über 100 Sängern und Sänger zu hören und zu sehen. Unter dem Titel "Northern Lights" war selten zu hörende skandinavische Vokalmusik u.a. von Ola Gjeilo, Michael Bojesen, Eric Whitacre, Eriks Ešenvalds und

Edward Grieg von beiden Ensembles aufgeführt worden. Die einmalige Atmosphäre im Denkmal und der Gesang der Chöre rührten so manchen Konzertbesucher zu Tränen.

Kurz notiert

— Kinderlieder werden im Herbstsemester im Mittelpunkt des Konzertes "Große Musik für kleine Ohren" für Teilnehmer der Musikalischen Früherziehung und ihre Eltern stehen. In den vergangenen beiden Semestern hatte die Leipzigerin Christina Engelke die Zuhörer mit ihrer Harfe verzaubert, und die Maus Charly (Martha Kindermann) hat den Organisten Stefan Kießling in der Propsteikirche förmlich (Käse-) Löcher in den Bauch gefragt, bevor der endlich dazu kam, seine "Toscana in d-moll" aufzuführen.

— Wir möchten noch einmal allen Spendern Danke sagen, die uns die Anschaffung des neuen E-Pianos auf Startnext ermöglicht haben. Auch unserem Projektpartner Leipzig Pianos sei noch einmal herzlich gedankt! Unser Projekt war mit etwas mehr als 200 € überfinanziert. Mit dem zusätzlich zur Verfügung stehenden Betrag konnten wir drei neue Klavierbänke anschaffen.

— Anlässlich des 55-jährigen Jubiläums hat der Freundeskreis tolle Schlüsselbänder (Foto) herstellen lassen! Darüber hinaus ist seit Ende



April der aktualisierte Anhang zur Festschrift erschienen. Auf knapp 40 Seiten werden darin bilderreich die letzten fünf Jahre seit 2013 illustriert. Schlüsselbänder und Festschriften sind im Chorbüro erhältlich.

Einladung zur Kinderoper

Alle Freundeskreismitglieder laden wir exklusiv zur Generalprobe der diesjährigen Kinderoper "Fräulein Müller spinnt" nach dem Märchen "Rumpelstilzchen" der Gebrüder Grimm, am 22. Juni 2018 um 18 Uhr im Theater der Jungen Welt ein. Um dabei zu sein reicht eine kurze Information an das Chorbüro und Sie stehen auf der Gästeliste! Für alle anderen interessierten Opernzuschauer öffnet sich am 23. Juni um 14 Uhr der Vorhang zur Premiere. Weitere Vorstellungen: 23. Juni um 17 Uhr sowie am 24. Juni um 14 und 17 Uhr

Termine & Konzerte Oktober bis Dezember 2018

27. Oktober | 17.00 Uhr
Alte Handelsbörse Leipzig
Herbstkonzert
Kinderchor

29. Oktober | 16.00 Uhr
Uni-Kinderklinik Leipzig
Herbstmusik
Spatzenchöre

2. November | 19.00 Uhr
Mendelssohn-Haus Leipzig
Hausmusikabend
Es musizieren Chormitglieder, Eltern und Musikpädagogen der Schola Cantorum

1. Dezember | 18.00 Uhr
Neues Rathaus Leipzig
Weihnachtsliedersingen
aller Chöre der Schola Cantorum Leipzig

9. Dezember | 16.30 Uhr
Bürgersaal im Stadtgut Naunhof
158. Rathauskonzert "Wolcum Yole!"
Mitglieder der Schola Cantorum

15. Dezember | 17.00 Uhr
Neues Rathaus Leipzig
Weihnachtskonzert
Spatzenchöre und Kinderchor

16. Dezember | 15.30 Uhr
Nikolaikirche Leipzig
Weihnachtsmusik
Kammerchor
Mädchen- und Frauenchor
Leipziger Bläserkreis
Stefan Kießling (Orgel)

21. Dezember | 19.30 Uhr
Peterskirche Leipzig
Traditionelles Weihnachtsliedersingen
Mädchen- und Frauenchor

23. Dezember | 20.00 Uhr
Johann Sebastian Bach:
Weihnachtsoratorium (I-III)
Kammerchor und Gäste

Alle Konzerttermine der Kinder- und Jugendchöre der Stadt Leipzig finden Sie im Internet unter:
www.schola-cantorum.de