



SCHOLA  
CANTORUM  
LEIPZIG

### Inhalt dieser Ausgabe:

- 2 Kurztrip nach Rodewisch und Zschopau
- 2 Termine im Dezember 2019
- 3 Brahms-Requiem in Zwickau und Nürnberg
- 4 Rückblick: Hausmusikabend & Karneval der Tiere
- 4 Termine Januar bis März 2020

*»In der Musik hat Gott den Menschen die Erinnerung an das verlorene Paradies hinterlassen.« (Hildegard von Bingen)*

Liebe Sängerinnen und Sänger,  
liebe Mitglieder unseres  
Fördervereins, liebe Eltern,  
liebe Leser,

mit einem ungewöhnlichen Titelbild kommt diese Infopost-Ausgabe daher. Die Rose wird in der christlichen Symbolik als Bild für die tugendhafte Maria gebraucht, die in klirrend kalter Winternacht jenes Kind zur Welt bringt, um das es am Weihnachtsfest geht. "Es ist ein Ros entsprungen" wird in jedem Jahr von Menschen auf der ganzen Welt an Weihnachten gesungen. "Es gibt keine Rose größerer Tugend als die, die Jesus gebar", so heißt es auch in Benjamin Brittens "Ceremony of Carols" oder John Rutter's "Dancing Day". Teile dieser beiden Weihnachtszyklen erklingen traditionell in jedem Jahr im Rahmen des Weihnachtsliedersingens von Mädchen- und Frauenchor in der Peterskirche Leipzig.

Von der Idee, diese wunderbare Musik aufzunehmen, bis zur Fertigstellung der CD hat es fast zwei Jahre gedauert. Insgesamt mehr als 50 Stunden lang haben wir an drei Wochenenden im Mai 2018 sowie im Februar und März 2019 Schwerstarbeit geleistet. Unendlich viele Wiederholungen mussten die Chormitglieder, Christina Engelke (Harfe), Aya Kugele (Klavier) und Stefan Folprecht, Tonmeister an der Semperoper in Dresden, über sich ergehen lassen. Die kalten Füße trotz mehrerer Paare Socken, der abgestandene Kaffee nach 21 Uhr oder die "schlafende" Fledermaus an der Wand der Leipziger Lutherkirche sind vielen von uns sicher noch lebhaft in Erinnerung. Genauso wie das überirdische Durchhaltevermögen aller, wenn der letzte zu singende Takt wieder einmal der schwierigste zu werden schien. Umso größer ist die Freude, dass wir das Endergebnis nun endlich der Öffentlichkeit vorstellen dürfen!

Für die Unterstützung dieses aufwendigen Projekts sei der Leipzigstiftung, der Leipziger Thomaskirchgemeinde, Leipzig Pianos, dem Amt für Jugend, Familie und Bildung der Stadt Leipzig, unserem Förderverein, Christina Engelke, Aya Kugele, Stefan Folprecht, Cynthia Dyre-Moellenhoff sowie allen Chormitgliedern und Eltern herzlich Danke gesagt! Ab Anfang Dezember werden die Aufnahmen digital bei Spotify, Deezer, Youtube Music, Google Play, Amazon und Apple Music sowie iTunes verfügbar sein. Am 21. Dezember findet in der Leipziger Peterskirche das offizielle CD-Release-Konzert statt. Im Anschluss daran kann die frisch gepresste CD käuflich erworben werden und so pünktlich zum Fest unter dem Christbaum liegen. Ein friedliches und gesegnetes Weihnachtsfest wünscht Ihnen und Euch

*Thomas Fin*

SO | 24. NOVEMBER | 17 UHR

Dom St. Marien Zwickau  
Johannes Brahms: Ein Deutsches Requiem  
Mädchen- & Frauenchor

DI | 26. NOVEMBER | 19:30 UHR

Anna-Magdalena-Bach-Schule  
Helferstammtisch  
ehrenamtliche Unterstützer

SA | 30. NOVEMBER | 18 UHR

Neues Rathaus Leipzig, Obere Wandelhalle  
Eröffnung der Advents- und Weihnachtssaison  
alle Chöre der Schola Cantorum

SO | 01. DEZEMBER | 17 UHR

Meistersingerhalle Nürnberg  
Johannes Brahms: Ein deutsches Requiem  
Mädchenchor

SO | 01. DEZEMBER | 17 UHR

Salzkirche Tangermünde  
Weihnachtskonzert  
Frauenchor

DO | 12. DEZEMBER | ab 19:30 UHR

Chorbüro der Schola Cantorum  
Büroparty mit Schrottwichteln  
Chormitglieder, Eltern & Mitarbeiter

SA | 14. DEZEMBER | 17 UHR

Museum der bildenden Künste Leipzig  
Weihnachtskonzert  
Spatzenchöre & Kinderchor

SO | 15. DEZEMBER | 15:30 UHR

Nikolaikirche Leipzig  
Weihnachtsmusik des Diakonischen Werkes  
Spatzenchöre, Kinderchor & Kammerchor

DO | 19. DEZEMBER | 16:20 UHR

Senioren-Wohnpark Stadtpalais Leipzig  
Weihnachtslieder zum Hören und Mitsingen  
Bachspatzen & Gäste

SA | 21. DEZEMBER | 19 UHR

Peterskirche Leipzig  
Traditionelles Weihnachtsliedersingen  
Mädchen- und Frauenchor

MO | 23. DEZEMBER | 20 UHR

Museum der bildenden Künste Leipzig  
Bach: Weihnachtsoratorium (I-III)  
Kammerchor & Gäste

weitere Infos: [schola-cantorum.de/kalender](http://schola-cantorum.de/kalender)  
Konzerttickets: [schola-cantorum.reservix.de](http://schola-cantorum.reservix.de)



## Kammerchor in Rodewisch und Zschopau

Der Kammerchor ging auf Reisen – an Orte, die die durchschnittliche normalsterbliche Nicht-Sächsin im Leben noch nicht gehört hat! Sowohl das Publikum in Rodewisch (Vogtland) als auch in Zschopau (Erzgebirge) begrüßte uns mit Freude. Denn trotz vorheriger Besetzungsschwierigkeiten konnten wir beiden gut gefüllten Kirchen ein anspruchsvolles und wunderschönes Konzertprogramm bieten, das nicht nur die Zuhörenden berührte, sondern auch uns selbst.

Und auch das Programm zwischen den Konzerten war – Dank Annette und Sven – ein inneres Fest! Wer kann schon von sich behaupten, einmal den frisch aufgestellten Chemnitzer Christbaum bewundert zu haben? Der fehlende Schmuck dämpfte zwar diesen großartigen Anblick, aber dennoch...! Der Blick vom Zscho-

pauer Schloss Wildeck (genauer dessen Turm) in die erzgebirgischen Weiten und die tollen Herbstfarben rundum machten das wieder wett, genauso wie die leckere Pizza.

Und als Aya im Souvenir-Shop des Schlosses eine Postkarte mit dem "berühmten" Zschopau-Lied von 2017 fand, war auch unsere zweite Zugabe für das Konzert und damit der Höhepunkt unserer Reise gesichert. Schnell wurde diese Postkarte vergrößert und kopiert, das Lied kurz einstudiert und dann dem Publikum präsentiert. Dass keiner im Publikum dieses Lied kannte, minderte nicht unsere Freude. Im Gegenteil: Stolz hielt Sven dem Publikum die DIN A3-Version des Liedes vor die Nase.

Fazit dieser Reise: Irgendein Blödsinn fällt uns immer ein. Aber schöne Konzerte können wir auch! Und Sven kommentierte die Konzerte mit den Worten: "Da waren schon echt schöne Passagen dabei!" Was will man mehr...? (SW)

## Kurz notiert

— Buchstäblich nicht zu überhören war die Schola Cantorum am 9. Oktober dieses Jahres anlässlich des Leipziger Lichtfestes: Mendelssohns Motette "Laudate pueri" schallte in einer Aufnahme von 1996 am Richard-Wagner-Denkmal über den durch Lichtkünstlerin Victoria Coeln illuminierten Innenstadtring, auf dem mehrere zehntausend Menschen unterwegs waren.

— Unter der Überschrift "Wenn die wilden Winde stürmen" luden die Spatzenchöre der Schola Cantorum unter Leitung von Meta-Elisabeth Kuritz am 30. September in die Kinderklinik der Universität Leipzig. Das Wetter hätte passender nicht sein können und so war die Herbstmusik mit zahlreichen Patienten, Mitarbeitern und Eltern gut besucht. Im Anschluss gab's ein Fotoshooting mit dem Fotografen Eric Kemnitz im Park der Klinik - für den singenden Nachwuchs der Schola Cantorum ein sichtlich großer Spaß! (Foto links)

## Impressum

Stadt Leipzig, der Oberbürgermeister  
Amt für Jugend, Familie und Bildung  
Schola Cantorum Leipzig  
Manetstraße 8, 04109 Leipzig  
Telefon: 0341 213 21 16  
E-Mail: [info@schola-cantorum.de](mailto:info@schola-cantorum.de)  
Web: [www.schola-cantorum.de](http://www.schola-cantorum.de)

Auflage: 800 Exemplare  
Druck: Stadt Leipzig, Hausdruckerei  
Redaktionsschluss: 12. November 2019  
Redaktion: Loreen Kleine, Annett Rheingold, Friedrich Grosse, Stephanie Weidner, Sonja Wiedemann (SW)  
Fotos: Pixabay, Eric Kemnitz, Marcus Friedrich  
Nächste Infopost: April 2020

## Schülerkonzert 2020: "Wir sind ganz chOHR"

Am Freitag, den 27. März gibt's um 11 Uhr im Neuen Rathaus die Neuauflage des Schülerkonzerts aus dem Jahr 2018. Moderatorin Martha Kindermann trifft auf unseren Kinderchor und fragt Sänger, Chorleiter und Pianistin Löcher in die Bäume: Wieso eigentlich folgt einem Einsingen nie ein Zweisingen? Warum haben Nudelsoßen meist italienische Namen? Was haben ein Dirigent, ein Fluglotse und Harry Potter gemeinsam? Darüber hinaus wird die Frage geklärt, warum man sein Handy im Konzert uuuuunbedingt ausschalten sollte... Das Gesprächskonzert richtet sich an Schüler der Leipziger Grundschulen und ist darüber hinaus öffentlich. Schüler- und allerlei andere Tickets sind bereits jetzt online verfügbar: [schola-cantorum.reservix.de](http://schola-cantorum.reservix.de)

## Freundeskreis mit aktualisierten Geschäftsbedingungen

Seit dem 1. Oktober gelten für die über den Freundeskreis Schola Cantorum Leipzig e.V. geschlossenen Unterrichtsverträge (Instrumente und Gesang) aktualisierte Geschäftsbedingungen (AGB), nachzulesen auf unserer Webseite unter [schola-cantorum.de/agb-freundeskreis](http://schola-cantorum.de/agb-freundeskreis). Änderungen waren nötig, da der CD-Verkauf zukünftig nicht mehr über den Webshop, sondern über die digitalen Stores organisiert wird. Zudem wurde eine Sonderkündigungsfrist für den Fall des Endes einer Chormitgliedschaft geschaffen. Im Laufe des kommenden Jahres wird darüber hinaus die Neukalkulation der Unterrichtsgebühren nötig, da unsere Lehrerhonorare mit den am Markt üblichen Sätzen Schritt halten müssen. Weitere Infos folgen. (LK)



## Brahms-Requiem in Zwickau und Nürnberg

Von 1861 bis 1868 arbeitete Johannes Brahms an seinem Requiem. Nicht zuletzt war der Tod seiner Mutter im Jahr 1865 Grund für die Auseinandersetzung mit Leben und Sterben. In sieben Sätzen schöpft das Werk ein breites, musikalisches Spektrum zwischen lieblichem Arioso, dramatischer Deklamation und erschütterndem Trauermarsch aus. "Es ist ein gewaltiges Stück, ergreift den ganzen Menschen. (...) Wunderbar, erschütternd und besänftigend", so schrieb die bewegte Clara Schumann nach der Uraufführung.

Bereits Ende 2016, nach einem Konzert im Bamberg, wurden die Mitglieder aus Mädchen- und Frauenchor durch den seit mehreren Jahrzehnten befreundeten Nürnberger Hans-Sachs-Chor zur Mitwirkung an Brahms' Requiem eingeladen und nun stehen die Aufführungen kurz bevor: "Knapp einhundert Seiten Noten waren seit Frühjahr 2019 parallel zu vielen anderen Projekten einzustudieren: Eine unglaubliche Arbeit!" Chorleiter Marcus Friedrich ist nach den letzten Proben Mitte November dennoch zuversichtlich: "Die Aufführungen am 24. November im Zwickauer Dom St. Marien und am 1. Dezember in der Meistersingerhalle Nürnberg werden sicher ein Erlebnis!"

### Kurz notiert

— Wer Geschenke fürs Weihnachtsfest online bestellt, kann durch einen dem Einkauf vorgeschalteten Besuch des Portals Schulengel unseren Förderverein mit Prämien zwischen 2 und 17 Prozent des Netto-Einkaufswertes unterstützen! Kosten entstehen dabei nicht. Auch eine Registrierung ist nicht nötig. Mehr Infos: "Just News" & [schulengel.de](http://schulengel.de)

— Schmetterlinge, Hummeln und allerlei anderes Getier konnten Neugierige den ganzen Sommer lang auf unserer renaturierten Blühwiese hinter der Bach-Schule beobachten. Die etwa 100 Quadratmeter wurden dazu bereits im Vorjahr mit Wildblumen besät (Foto). Die Blütenpracht ist nun vergangen und wir suchen dringend einen Fachmann, der mit der Sense für einen Winterschnitt sorgt, damit's im nächsten Jahr wieder üppig grünt und blüht...

### Kurz notiert

Die Mitglieder des Kinderchores hatten sich für ihr diesjähriges Herbstkonzert am 11. Oktober in der Alten Handelsbörse etwas Besonderes einfallen lassen: Neben traditionellen Volks- und Kinderliedern trugen die Sängerinnen und Sänger unter Leitung von Marcus Friedrich die Zugabe auf "Boomwhackers" vor. Das sind zwischen 20 und 100 Zentimeter lange, bunte Kunststoffröhren, die harmonisch aufeinander abgestimmt sind. Beim Anschlagen ergeben sich unterschiedliche Töne. Auf diese Weise hatten die Konzertbesucher den Herbstkanon "Hejo, spann den Wagen an" noch nie gehört. Tosender Applaus! (FG)

— Auch für die diesjährige Eröffnung der Advents- und Weihnachtssaison am 30. November im Neuen Rathaus Leipzig bitten wir Chormitglieder, Eltern und Großeltern um selbstgebackene Plätzchen-, Kipferl- und Lebkuchenspenden. Die duftenden Kunstwerke können wie immer zu Probenbeginn am Konzerttag am Stand unseres Freundeskreises abgegeben werden.

— Das bisher für Auswärtskonzerte und Probenlager genutzte E-Piano hatte bereits mehr als 15 Jahre und wahrscheinlich einige zehntausend Reisekilometer auf dem Buckel. Im Oktober hat uns die Stadt Leipzig nun die Anschaffung eines neuen Stage Pianos ermöglicht. Das Instrument verfügt auf dem aktuellsten Stand der Technik über einen großen Funktionsumfang. Bei Konzerten kann damit die klangliche Feinabstimmung auf die jeweilige Raumakustik spürbar verbessert werden. Ein herzlicher Dank an die Firma Leipzig Pianos für die Unterstützung bei der Anschaffung!

— Am 1. September jährte sich der Ausbruch des Zweiten Weltkrieges zum 80. Mal. Aus diesem Anlass waren tags darauf Mädchen- und Frauenchor gemeinsam mit Lars Conrad (Bariton) und Sr. Maria Wolfsberger (Orgel) im Rahmen des Friedensgebets in der Leipziger Nikolaikirche mit Ausschnitten aus Gabriel Faurés Requiem zu erleben.

— Uneingeschränkt nicht erreichbar: Das Chorbüro bleibt vom 24. Dezember 2019 bis zum 3. Januar 2020 geschlossen.

## Elfter Hausmusikabend mit üppigem Programm

Auf dem gut 90-minütigen Programm des inzwischen elften Hausmusikabends am 8. November im Mendelssohn-Haus standen unter anderem Instrumental- und Gesangswerke von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Felix Mendelssohn Bartholdy und Carl Loewe sowie Eigenkompositionen. Wir freuen uns sehr, dass dieses Format inzwischen schon über fünf Jahre so viel schöne Resonanz findet. Der nächste Hausmusikabend findet am 7. März 2020 statt. Zuvor zeigen am 25. Januar um 17 Uhr die Gesangsklassen der Schola Cantorum im Rahmen des jährlichen Vortragsabends in der Alten Handelsbörse ihr Können.

— Daniela liebt schöne Stimmen und singt selbst gerne, aber hauptsächlich unter der Dusche. Kann sie sich in einer Woche eine Gesangsstimme antrainieren und damit vor Publikum auftreten? Daniela lernt singen und schaut während ihrer "Challenge" natürlich auch bei der Schola Cantorum vorbei! Nachzuhören unter: [mdr.de/wissen/podcast/challenge](http://mdr.de/wissen/podcast/challenge)

— Seit Anfang November heißt es wieder "Obstkorb statt Bonbonglas". Im Kampf gegen Erkältungs- und Grippeviren gibt's in diesem Rahmen im Chorbüro statt Süßigkeiten täglich frisches Obst. Wer sich finanziell an der Aktion, getragen durch unseren Förderverein, beteiligen möchte, findet direkt neben dem Obstkorb die entsprechende Spendenbox.



SA | 25. JANUAR | 17 UHR

Alte Handelsbörse Leipzig  
Vortragsabend der Gesangsklassen  
Mitglieder der Schola Cantorum

SA | 08. FEBRUAR | 10-16 UHR

Anna-Magdalena-Bach-Schule  
Frühjahrsputz 2020  
Chormitglieder, Eltern & Mitarbeiter

MO | 24. FEBRUAR | 19 UHR

Anna-Magdalena-Bach-Schule  
Mitgliederversammlung  
Freundeskreis

SA | 07. MÄRZ | 17 UHR

Mendelssohn-Haus Leipzig  
12. Hausmusikabend  
Mitglieder der Schola Cantorum

MO | 16. MÄRZ | 16:20 UHR

Senioren-Wohnpark Stadtpalais Leipzig  
Frühlingslieder zum Hören und Mitsingen  
Petrispatzen

FR | 20. MÄRZ | 19:30 UHR

Neues Rathaus Leipzig, Obere Wandelhalle  
Evensong: A Choral Evening Prayer  
Mädchenchor

FR | 27. MÄRZ | 11 UHR

Neues Rathaus Leipzig  
Schülerkonzert: Wir sind ganz chOHR!  
Kinderchor

SA | 28. MÄRZ | 17 UHR

Neues Rathaus Leipzig  
Frühlingskonzert: Kein schöner Land...  
Kinderchor

## Kurz notiert

— Auch in diesem Jahr haben Mitglieder des Kinderchores wieder die Möglichkeit, das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach mitzusingen. Das Konzert findet am 23. Dezember um 20 Uhr im Museum der bildenden Künste statt. Die Chorproben beschränken sich auf die regulären Kinderchorproben in der Vorwoche. Eine Doodle-Umfrage zum Eintragen gibt's im Newskanal des Kinderchores bei Just Social.

— Bereits im Sommer haben wir einen längst überfälligen Schlussstrich gezogen: Wegwerfgeschirr kommt uns bei Sommerfesten und Büropartys nicht mehr ins Haus, denn wir haben uns mit insgesamt etwa 800 wiederverwendbaren Geschirr- und Besteckteilen aus einem bekannten, schwedischen Einrichtungshaus eingedeckt. So ersparen wir der Umwelt mittel- und langfristig nicht nur eine Menge Müll, sondern uns auch bares Geld.

— Tierisch ging's am 2. November im Rahmen der Reihe "Große Musik für kleine Ohren" im Probensaal unserer Chöre zu: Insgesamt über 80 kleine und große Konzertbesucher waren gekommen, um den brüllenden Löwen, den schwerfälligen Elefanten oder den grazilen Schwan in Camille Saint-Saëns' (1835-1921) zoologischer Fantasie "Karneval der Tiere" zu hören. Am Flügel brillierte (neben zwei ominösen Eichhörnchen) die Cottbuser Pianistin Michelle Bernard. Die von Konstantin Espig ausdrucksstark gelesenen Lorient-Texte sorgten für manchen Lacher: "Ein auffällig nackter Mehlwurm" konnte schließlich nur mit dem Auftritt des "Pariser Schildkröten-Balletts" zufriedengestellt werden... (AR)

— Stimmliche Verstärkung ist in allen Chören der Schola Cantorum Leipzig immer herzlich willkommen. Derzeit freuen wir uns besonders über tiefe Alti im Mädchenchor, hohe Soprane im Frauenchor sowie Tenöre und tiefe Bässe im Kammerchor.

— Nächstes Jahr probieren wir ein neues Veranstaltungsformat aus: "Evensongs" haben in der anglikanischen Kirche eine lange Tradition und treffen immer mehr auch die Gemütslage gestresster Sinnsucher von heute. Auch in Deutschland wird das gesungene Abendgebet allmählich Kult, an den wir uns gerne anschließen: Ab März 2020 gibt's einmal monatlich in der Oberen Wandelhalle des Neuen Rathauses eine halbe Stunde geistliche und weltliche Chormusik sowie Gedanken zur Zeit.

— Etienne Walch, seit einigen Jahren als Gesangspädagoge an der Schola Cantorum tätig, ist seit der Spielzeit 2019/2020 Mitglied im Opernstudio NRW und an der Oper Dortmund, dem Theater im Revier Gelsenkirchen, dem Aalto Theater in Essen und der Oper in Wuppertal zu hören. Dazu sagen wir unsere herzlichsten Glückwünsche. Etienne bleibt uns dennoch auch als Gesangspädagoge für einige Stunden im Monat erhalten, worüber wir ganz besonders sehr freuen. (WW)